

Der Skulpturenweg in Unterbäch





Unterbäch Tourismus
Dorfstrasse 35
3944 Unterbäch

www.unterbaech.ch

Kultur- und Konzertverein
3944 Unterbäch

www.art-unterbaech.ch

Der Skulpturenweg

24 Kunstwerke – ein Fenster zur weiten Welt

In Unterbäch fand in den Jahren 2016 sowie 2018 eines der kleinsten Skulpturen-Symposien der Welt statt. Dies ging nur dank der Unterstützung der Bevölkerung. So entstand ein reger Austausch zwischen den Dorfbewohnern und den Künstlern aus Nationen rund um den Erdball. Menschen trafen Menschen mit den selben Bedürfnissen und Gefühlen. Es entstanden daraus Freundschaften und eindrucksvolle Erinnerungen.

Obwohl die Bildhauer längst wieder abgereist sind, haben sie einen Teil von sich zurückgelassen: ihre Skulpturen. Es sind nicht einfach Steine. Viel Herzblut, Gedanken und Leidenschaft haben die Künstler in ihre Werke gesteckt. Deshalb sind die Skulpturen für Unterbäch eine grosse Bereicherung und ein Fenster zur Welt.

Die 24 Skulpturen verdienen es, bewundert zu werden, innezuhalten und zu rätseln, was sich der Künstler dabei gedacht hat. Die Details dazu findet man im QR-Code vor Ort oder in der vorliegenden Broschüre.

Zweiundzwanzig von ihnen stehen aneinandergereiht auf einem Rundweg. Nur zwei der Skulpturen „tanzen“ aus der Reihe: Eine davon steht in der Fromattastrasse und die andere auf der Brandalp, welche zu Fuss, mit der Sesselbahn oder im Sommer mit dem Auto erreichbar ist.

Schönheit und Sinn entstehen durch das Auge des Betrachters. So sind sich die Besucher selten einig, welches nun der Favorit ist.



1

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



2

Symposium 2018
Wasser ist Leben



SCHNEEBALL-EFFEKT

Künstler Fabian Saeren
Herkunft Belgien
Standort Parkhaus, Dorfeingang
Material Palisander
Preis CHF 15'000 verhandelbar

Die Skulptur ist inspiriert vom Mut, den die Frauen haben, für ihre Rechte zu kämpfen.

NYAD, DIE FLUSSNYMPHE

Künstler Ilya Mishanin
Herkunft Russland
Standort Parkhaus, Dorfeingang
Material Palisander
Preis Euro 9'500

In der griechischen Mythologie sind die Nymphen eine Art weibliche Nymphen, die über Süßgewässer herrschen. Die Skulptur ist eine Metapher, deren Schönheit aus dem klaren, frischen Bergwasser reflektiert wird.

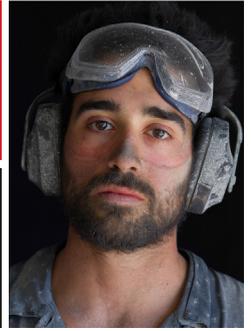


3



Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau

4



Symposium 2018
Wasser ist Leben

DER LAUFENDE HUND

Künstler Nguyen Duy Nhat
Herkunft Vietnam
Standort im Hotel Alpenhof
Material Holz
Preis CHF 2'000

In die Skulptur ist das Lebenskonzept des Künstlers eingeflossen: Sensibilität, Selbstbeherrschung, Ausgeglichenheit und die Suche über das Wesen des Seins.

MUSCHELFELSEN

Künstler Guilherme De Castro
Herkunft Portugal
Standort vor der Kirche
Material Palisander
Preis Euro 10'000

„Ich nahm einen groben Steinblock, der mit blossen Händen aus der Natur gewonnen wurde. Anschliessend habe ich den Stein bearbeitet, um seine Form ein letztes Mal natürlich zu machen; formlos.“



5

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



6

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



ERLEUCHTETE FRAUEN

Künstler Gadadhar Ojha
Herkunft Indien
Standort auf dem Kirchplatz
Material Palisander
Preis CHF 8'500

Meine Arbeit wurde von den Schweizer Frauen inspiriert, die zahlreichen anderen Frauen auf der ganzen Welt halfen sich zu öffnen. Jene, damals mit gesenktem Haupt, können heute stolz sein, dass sie den Startschuss gegeben haben und dem Licht folgten.



LOTUS BLÜTE

Künstler Tran Hoang Co
Herkunft Vietnam
Standort Spielplatz „Suonen- & Sudelpark“
Material Palisander
Preis CHF 6'500

Die Lotusblume symbolisiert Reinheit, spirituelle Makellosigkeit und Treue.



7

Symposium 2018
Wasser ist Leben



8

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



STROM

Künstler	Ivan Stojanov
Herkunft	Bulgarien
Standort	Spielplatz „Suonen- & Sudelpark“
Material	Palisander
Preis	Euro 14'500

Das Kunstwerk ist inspiriert von der Natur, welche sich ständig erneuert und zu sich selbst zurückkehrt. In diesem Kreis von Veränderungen und Einflüssen ist das Element Wasser ein Spiegelbild der Welt.

DER SCHAUPLATZ

Künstler	Liu Yang
Herkunft	China
Standort	Spielplatz „Suonen- & Sudelpark“
Material	Granit
Preis	CHF 13'500

Der Schauplatz wartet auf dich, um dich in Szene zu setzen, wie ein Rahmen oder ein Fenster. Dieses Meisterwerk wird noch dynamischer mit dir im Mittelpunkt.



9

2016
ausserhalb
Symposium



10

2016
ausserhalb
Symposium



WÄSCHEKLAMMER

Künstler Fabian Saeren
Herkunft Belgien
Standort oberhalb Hotel Bietschhorn
Material Granit
Preis verkauft

FAUST

Künstler Fabian Saeren
Herkunft Belgien
Standort oberhalb Hotel Bietschhorn
Material Granit
Preis verkauft



11

2016
ausserhalb
Symposium



SCHRAUBE

Künstler Fabian Saeren
Herkunft Belgien
Standort oberhalb Hotel Bietschhorn
Material Granit
Preis verkauft

12

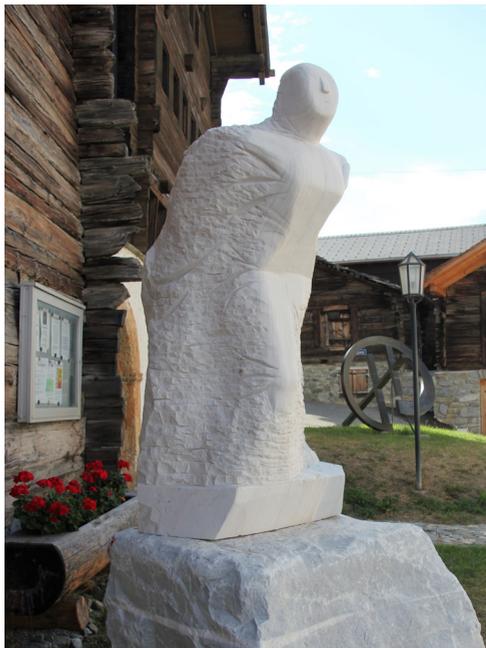
Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



FREI WIE EIN VOGEL

Künstlerin Nguyen Quang
Herkunft Vietnam
Standort vor der Burgerstube
Material Palisander
Preis CHF 5'700

Frei wie ein Vogel - die zweitbeste Möglichkeit zu sein.



13

Symposium 2018
Wasser ist Leben



14

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



HULDIGUNG DER WASSERPOESIE

Künstler Vincent Beaufile-H.
Herkunft Frankreich
Standort Nähe Elektrizitätswerk
Material Palisander
Preis EUR 14'500

Bevor das Wasser den Wildbach hinunter rauschte, war es mit dem Gold der Sonne verheiratet und träumte von einem verschlafenen See. Die Skulptur wurde als Hommage an das Wasser geschaffen, den Hauptakteur der Natur.

FLUGRECHTE FÜR FRAUEN

Künstler Vincent Beaufile-H.
Herkunft Frankreich
Standort Nähe Elektrizitätswerk
Material Palisander
Preis CHF 12'500

Das Projekt besteht aus vier abstrakten Elementen, abgetrennt von instinktiv eingemeisselten Flächen, die sich an der Spitze vereinen. Nachrichten der einheimischen Bevölkerung über die Demokratie und die Parolen der Frauen wurden entlang der Linie eingraviert.



15

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



16

Symposium 2016
Das Rütli der
Schweizer Frau



MARINA

Künstler Cristobal Delgado
Herkunft Spanien
Standort vor der Schreinerei
Material Palisander
Preis CHF 12'500

Die Reinheit eines neuen Lebens gibt die Hoffnung auf eine bessere Zukunft.



IMPULS

Künstlerin Birgit Grapentin
Herkunft Deutschland
Standort Niwi Stuba
Material Granit
Preis CHF 13'800

Die rechtsdrehende Spirale ist ein Symbol für Wechsel, Bewegung und Öffnung nach aussen. Die Spirale durchläuft alle Phasen vom absoluten Stillstand oder Ruhezustand bis zur totalen Geschwindigkeit.



17

Symposium 2018
Wasser ist Leben



18

Symposium 2018
Wasser ist Leben



WASSERWÜRFEL

Künstlerin Vladan Martinovic
Herkunft Serbien
Standort in der Geerostrasse
Material Palisander
Preis EUR 9'000

Wenn Regentropfen jahrzehntelang an einem Stein aus Sandstein entlang gleiten, wird er nicht nur neu geformt, sondern er wird verbessert. Wasser findet jeweils den kürzesten Weg. Es ist der ewige Tangotanz zwischen Stein und Wasser.



ZYKLUS

Künstler Emin Petrosyan
Herkunft Armenien
Standort in der Geerostrasse
Material Palisander
Preis EUR 12'000

Die Skulptur zeigt Wassertropfen an der Oberseite und eine Welle aus Wassertropfen an der Unterseite. Die Komposition symbolisiert den geschlossenen Wasserkreislauf.



19

Symposium 2018
Wasser ist Leben



ERODIERENDER WASSETROPF

Künstler Fabian Saeren
Herkunft Belgien
Standort im Sporthotel Walliserhof
Material Granit
Preis CHF 2'000

20

Symposium 2018
Wasser ist Leben



FONTANO

Künstler Vincent Beauflis-H.
Herkunft Frankreich
Standort im Sporthotel Walliserhof
Material Bronze N° 1/8
Preis EUR 2'070 (zzgl. MWST)



21

Symposium 2018
Wasser ist Leben



22

Symposium 2018
Wasser ist Leben



RIVER ROCK

Künstler Guilherme De Castro
Herkunft Portugal
Standort im Sporthotel Walliserhof
Material Granit
Preis CHF 230

RISS

Künstler Wang Zhijie
Herkunft China
Standort im Chumpbord bei den
grossen Wohnhäuser
Material Palisander
Preis EUR 11'000

Die Skulptur ist inspiriert vom trockenen Land. Wasser nährt alles und ist wichtiger Bestandteil allen Lebens. Das Thema „Wasser ist Leben“ wurde durch Gegenbeweise erklärt.



23

Symposium 2018
Wasser ist Leben



24

Symposium 2018
Wasser ist Leben



DIE SCHILDKRÖTE

Künstler Fabian Saeren
Herkunft Belgien
Standort Fromattastrasse 12
Material Palisander
Preis verkauft - Privatbesitz

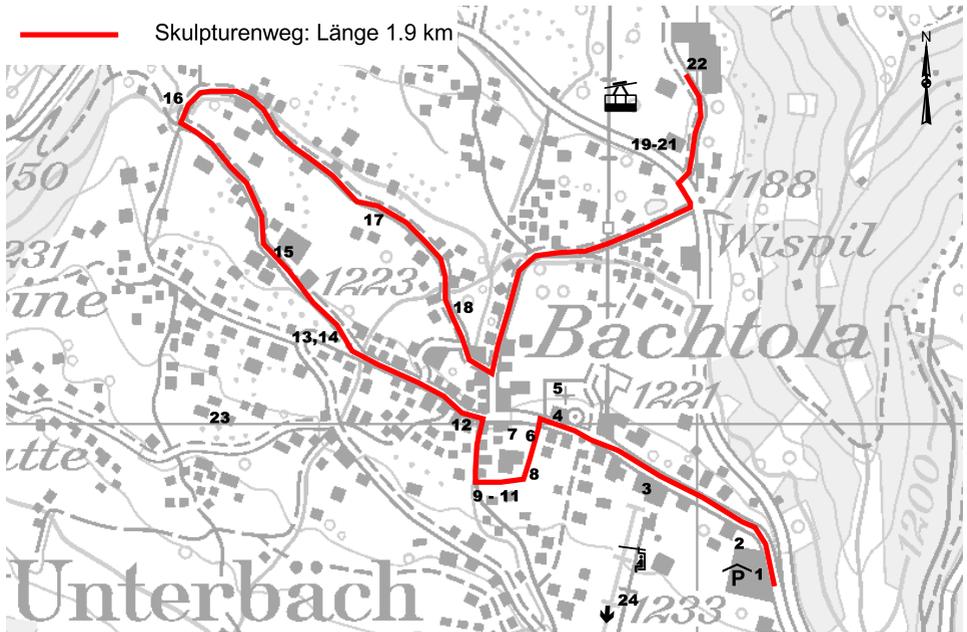
DAS VERMÄCHTNIS EINES TROPFENS

Künstler Sebastian Ihnen
Herkunft Chile
Standort Bergstation Brandalp
Material Granit
Preis EUR 10'500

„Ich habe mit meiner Skulptur versucht, die Transzendenz und Bedeutung des Wassers in allen Wesen, die diesen schönen Planeten bewohnen, einzufangen.“



Der Skulpturenweg von Unterbäch



Skulpturenweg: Länge 1.9 km

Wegbeschreibung

Folgen Sie vom Parkhaus der Dorfstrasse ins Zentrum. Beim Kirchenplatz links hinauf durch den Suonenpark und auf der schmalen Strasse dahinter wieder hinunter zur Dorfstrasse. In westlicher Richtung bis zum Kreuz beim Elektrowerk, rechts ab, vorbei an der Schreinererei. Nach der 180° Kurve geht es zurück in Richtung Zentrum, zuerst flach, dann leicht steigend. Bei der nächsten Strassenverzweigung bei der Turnhalle scharf nach links unten. Nicht mehr abzweigen bis zur Kantonsstrasse. Fussgängerstreifen queren und vorbei am Hotel Walliserhof. Nach 100 m steht die Nr. 21. Zurück zum Parkhaus: total ca. 1 Std. Spazierzeit

- | | | |
|--|---|---|
| <p>1 Schneeball-Effekt
Künstler: Fabian Saeren, Belgien
Material: Palisander
Verkaufspreis: verhandelbar</p> | <p>9 Wäscheclammer
Künstler: Fabian Saeren, Belgien
Material: Granit
Privatbesitz: Hotel Bietschhorn</p> | <p>17 Wasserwürfel
Künstler: Vladan Martinovic, Serbien
Material: Palisander
Verkaufspreis 9'000.- €</p> |
| <p>2 Nyad, die Flussnymphe
Künstler: Ilija Mishanin, Russland
Material: Palisander
Verkaufspreis: 9'500.- €</p> | <p>10 Faust
Künstler: Fabian Saeren, Belgien
Material: Granit
Privatbesitz: Hotel Bietschhorn</p> | <p>18 Zyklus
Künstler: Emin Petrosyan, Armenien
Material: Palisander
Verkaufspreis 12'000.- €</p> |
| <p>3 Der laufende Hund
Künstler: Nguyen Duy Nhut, Vietnam
Material: Holz (im Hotel Alpenhof)
Verkaufspreis: 2'000.- Fr.</p> | <p>11 Schraube
Künstler: Fabian Saeren, Belgien
Material: Palisander
Privatbesitz: Hotel Bietschhorn</p> | <p>19 Erodierender Wassertropf
Künstler: Fabian Saeren, Belgien
Material: Granit (im H. Walliserhof)
Verkaufspreis 2'000.- Fr.</p> |
| <p>4 Muschelfelsen
Künstler: Guilherme De Castro, Portugal
Material: Palisander
Verkaufspreis: 10'000.- €</p> | <p>12 Frei wie ein Vogel
Künstler: Nguyen Quang, Vietnam
Material: Palisander
Verkaufspreis: 5'700.- Fr.</p> | <p>20 Fontano
Künstler: Vincent Beaufils-H., Frankreich
Material: bronze Nr.1/8 (im H. Walliserh.)
Verkaufspreis 2'070.- € + MWST</p> |
| <p>5 Erleuchtete Frauen
Künstler: Gadadhar Ojha, Indien
Material: Palisander
Verkaufspreis: 8'500.- Fr.</p> | <p>13 Huldigung der Wasserpoesie
Künstler: Vincent Beaufils-H. Frankreich
Material: Palisander
Verkaufspreis: 14'500.- €</p> | <p>21 River rock
Künstler: Guilherme De Castro, Portugal
Material: Granit (im Hotel Wallierhof)
Verkaufspreis 230.- Fr.</p> |
| <p>6 Lotus-Blüte
Künstler: Tran Hoang Co - Vietnam
Material: Palisander
Verkaufspreis: 6'500.- Fr.</p> | <p>14 Flugrechte für Frauen
Künstler: Vincent Beaufils-H. Frankreich
Material: Palisander
Verkaufspreis: 12'500.- Fr.</p> | <p>22 Riss
Künstler: Wang Zhijie, China
Material: Palisander
Verkaufspreis 11'000.- €</p> |
| <p>7 Strom
Künstler: Ivan Stojanov - Bulgarien
Material: Palisander
Verkaufspreis: 14'500.- €</p> | <p>15 Marina
Künstler: Christobal Delgado, Spanien
Material: Palisander
Verkaufspreis 12'500.- Fr.</p> | <p>23 Die Schildkröte
Künstler: Fabian Saeren, Belgien
Material: Palisander (Fromattastr. 22)
Privatbesitz</p> |
| <p>8 Der Schauplatz
Künstler: Liu Yang, China
Material: Granit
Verkaufspreis: 13'500.- Fr.</p> | <p>16 Impuls
Künstlerin: Birgit Grapentin, Australien
Material: Granit
Verkaufspreis 13'800.- Fr.</p> | <p>24 Das Vermächtnis eines Tropfens
Künstler: Sebastian Ihnen, Chile
Material: Granit
Verkaufspreis 10'500.- €
Bergstation Brandalp</p> |